

Zine Photo Captions



Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

Slide from *CC3 Maileryn, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress*, 1973; Slide series, soundtrack, instructions, site-specific

© Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

Hélio Oiticica y Neville D'Almeida

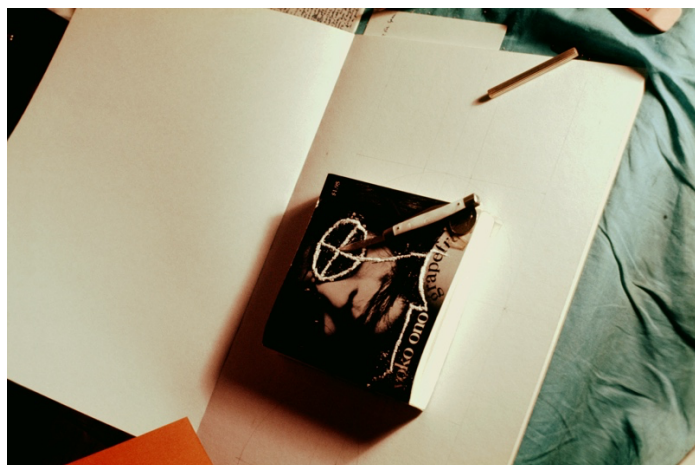
Diapositiva de *CC3 Maileryn, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress*, 1973; Diapositivas, banda sonora, instrucciones, sitio específico

© Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

Hélio Oiticica e Neville D'Almeida

Slide de *CC3 Maileryn, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress*, 1973; Série de slides, trilha sonora, instruções, sítio específico

© Hélio Oiticica and Neville D'Almeida



Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

Slide from *CC2 Onobject, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress*, 1973;

Slide series, soundtrack, instructions, site-specific

© Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

Hélio Oiticica y Neville D'Almeida

Diapositiva de *CC2 Onobject, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress*, 1973; diapositivas, banda sonora, instrucciones, sitio específico

© Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

Hélio Oiticica e Neville D'Almeida

Slide de *CC2 Onobject, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress*, 1973; Série de slides, trilha sonora, instruções, sítio específico

© Hélio Oiticica and Neville D'Almeida



Miguel Rio Branco

Hélio Oiticica in the *Babylonests*, c. 1971. © César and Claudio Oiticica and Miguel Rio Branco.

Miguel Rio Branco

Hélio Oiticica en los *Babylonests*, circa 1971. © César and Claudio Oiticica and Miguel Rio Branco.

Miguel Rio Branco

Hélio Oiticica nos *Babylonests*, c. 1971 © César and Claudio Oiticica and Miguel Rio Branco.



Andreas Valentin

Hélio Oiticica in the *Babylonests*, Loft 4, 81 Second Avenue, New York, c. 1974. © Andreas Valentin.

Andreas Valentin

Hélio Oiticica en los *Babylonests*, Loft 4, 82 Second Avenue, Nueva York, circa 1974 © Andreas Valentin.

Andreas Valentin

Hélio Oiticica nos *Babylonests*, Loft 4, 82 Second Avenue, Nova York, c. 1974. © Andreas Valentin.



Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

CC3 Maileryn, Public Version, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress, 1973. Installation at *Exposição Momentos–Frames*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, March 13–April 17, 2003. Photograph, Cesar Oiticica Filho. © Neville D'Almeida and Hélio Oiticica.

Hélio Oiticica y Neville D'Almeida

CC3 Maileryn, Versión pública, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress, 1973; diapositivas, banda sonora, instrucciones, sitio específico. Vista de instalación, *Exposição Momentos–Frames* [Exposición Momentos-Marcos], Galeria Fortes Vilaça, San Pablo, 12 de marzo al 17 de abril de 2003. Foto: Cesar Oiticica Filho © Neville D'Almeida and Hélio Oiticica.

Hélio Oiticica e Neville D'Almeida

CC3 Maileryn, Versão Pública, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress, 1973; Série de slides, trilha sonora, instruções, sítio específico. Vista da instalação, *Exposição Momentos–Frames*, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, de 13 de março a 17 de abril de 2003. Foto: Cesar Oiticica Filho © Neville D'Almeida and Hélio Oiticica.



Hélio Oiticica and Neville D'Almeida

CC2 Onobject, Public Version, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress, 1973. Installation at Exposição Momentos–Frames, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, March 13–April 1, 2003. Photograph, Cesar Oiticica Filho. © Neville D'Almeida and Hélio Oiticica.

Hélio Oiticica y Neville D'Almeida

CC3 Maileryn, Versión pública, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress, 1973; diapositivas, banda sonora, instrucciones, sitio específico. Vista de instalación, Exposição Momentos–Frames [Exposición Momentos–Marcos], Galeria Fortes Vilaça, San Pablo, 12 de marzo al 17 de abril de 2003. Foto: Cesar Oiticica Filho © Neville D'Almeida and Hélio Oiticica.

Hélio Oiticica e Neville D'Almeida

CC3 Maileryn, Versão Pública, Bloco-Experiências in Cosmococa–Programa in Progress, 1973; Série de slides, trilha sonora, instruções, sítio específico. Vista da instalação, Exposição Momentos–Frames, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, de 13 de março a 17 de abril de 2003. Foto: Cesar Oiticica Filho © Neville D'Almeida and Hélio Oiticica.